

-Manufactory, s. शिल्पशाला-गृहं, निर्माणशाला-गृहं.
Manumit, v. t. दास्याद् युच् 6 P or c. or मोक्ष 10. **-Manumission, s.** दास्य-मोचनं, बंधनमोक्षः.
Manumotive, Manumotor, a. हस्त-प्रेरित.
Manure, s. सारः, भूमिलेपः, पुरीषादि n. **-v. t.** पुरीषादिना लिप् 6 P, सारं नि-धा 3 U or निक्षिप् 6 P.
Manuscript, s. हस्तलेखः-लिखितं, लेख्यं, लिखतं. **-a.** लिखित, हस्तलिखित.
Many, a. बहु, बहुल, अनेक, भूयिष्ठ, प्रभूत, प्रचुर, बहुसंख्यक, भूयस्, विपुल, नैक-नाना-in comp.; 'of m. kinds' अनेक-नाना-विध; 'as m. as' 'so m.' यावत्-तावत्, यावत्-संख्यक-तावत्संख्यक, यति-तति; 'how m.' कियत्, कति (pl.); 'of how m. kinds' कतिविध-*a.*; 'in m. places' बहुत्र, अनेकत्र; 'in m. ways' बहुधा, अनेकधा; 'how m. times' कतिकृत्वः, कतिवारान्; 'm. times' बहुधा; भूयो भूयः; सुहृत्सुहृत्; अनेकशः, अनेक-बहु-वारं, पुनः-पुनः, बहुकृत्वः; 'so m.' एतावत्, इयत् **-s.** समूहः, समवायः, संघातः, समाजः; 'the good of the m.' समाजहितं. In comp. ex. by बहु or नाना; बहुपर्ण, नानावर्ण, बहुजिह्व, &c.
-Manifold, 'many-sided' a. नानाविध-प्रकार, बहुगुण-रूप, अनेक, अनेक-नाना-रूप, विविध, बहुविध-प्रकार, नाना in comp. **-ly, adv.** बहुधा, अनेकधा, नानाविधं. **-ness, s.** बाहुल्यं, अनेकता.
Map, s. वर्णनं, देशालेख्यं, आलेख्यपत्रं. **-v. t.** (देशादीन्) अभिलिख् 6 P, वर्ण् 10, चित्र 10.
Mar, v. t. हन् 2 P, वि-नश् c., विलुप् 6 P or c., अपक् 8 U, क्षण् 8 P, दुष् c (दूष-यति); See Spoil; 'without m. ring its beauty' लावण्यहानिं विना, रूपक्षतिं विना **-Marplot, s.** कार्यविधातकः, विघ्नकरः.
Marasmus, s. क्षयः, यहमन् m., शोषः.
Maraud, v. i. लोप्त्रार्थं परिभ्रम् 1, 4 P or उपद्रु 1 P or उपप्लु 1 A. **-er, s.** उपद्र-विन् m., उपप्लवकारिन् n., लुंठकः. **-ing, s.** उपप्लवः, उपद्रवः; लोप्त्रार्थं परिभ्रमणं.
Marble, s. मर्मरोपलः, श्रृङ्गणः प्रस्तरः, मणि-शिला, शिला, पाषाणः.
Marsescent, a. विशीर्यमाण.
March, v. i. प्र-या 2 P, प्र-गम् 1 P, प्र-सं-चलर् 1 P, व्रज् 1 P, प्र-स्था 1 A; See Advance, 'm. against' अभि-या, अभि-नि-या, प्रति-गम्-व्रज्; संमुखं या; 'who m.-es slowly,' मंदगामी; 'who m. es fast' जंचालः, तरस्वी, जवनः, अतिजवः. **-v. t.** प्र-स्था c. (स्थापयति), प्र-या c. **-s.**

फाल्गुनचैत्रं, पूर्वचैत्रः. 2 गमनं, यानं, यात्रा, प्रस्थानं, प्रगमनं, प्रयाणं, अभिनिर्याणं; 'at a distance which is some days' m.' वि-वसक्रमगम्येऽध्वनि (Ka. 258) 'going by hasty (forced) m.-es' अतिच्छिन्नकैः प्रयाणकैर्वहन् (Ka. 340); 'difficult m.' दुर्गसंचरः, संक्रमः; 'm. ing with an army against the enemy' अभिषेणनं; 'a m.-ing army' प्रचक्रं, चलितं; 'a hostile m.' अभिक्रमः, आसारः. **-Marches, s.** देशसीमा-पर्यतः.

Mare, s. बडवा, अश्व, वामी, तुरगी, वाजिनी.
Margin, s. प्रांतः, धारः-रा, पर्यंतः, तटं, उपांतः, सीमा, परिसरः, उपकंठः, कच्छः. **-al, a.** प्रांतस्थ, प्रांतवर्तिन्. **-ally, adv.** प्रांततः. अद्युप्रांतं.

Marinate, s. संधितं, संधानं. **-v. t.** सं-धा 3 U उपस्कृ, 8 U.

Marine, a. सासुद्र (द्वी f.), ससुद्रीय, ससुद्र-विषयक, ससुद्रज, ससुद्र (Sea, q. v.) in comp.; 'm.-fight' नौयुद्धं, जलसंग्रामः. **-s.** नौयोधः, ससुद्रीयसैनिकः. 2 युद्धनौ-समूहः. 3 नाविकप्रकरणं विषयः.

Mariner, s. नाविकः, पोतवाहः, ससुद्र-यायिन्-गामिन् m.

Marionette, s. सूत्रचालिता-पुत्रिका or पुत्र-लिका.

Marital, a. पति-स्वानि-विषय.

Maritime, a. ससुद्रीय, ससुद्र in comp. 2 नाविक (की f.), नाव्य. 3 ससुद्रतीरस्थ.

Marjoram, s. समीरणः, मरुचकः, प्रस्थपुष्पः, फणिज्जकः, जंबीरः, पर्णासः, कठिंजरः, कुठे-रकः.

Mark, s. लक्षणं. चिह्नं, अंकः, लिप्यं, लांछनं, व्यंजनं, अभिज्ञानं. 2 कलकः, लक्ष्मन् n., अंकः, बिंदुः; 'm. on the body' सासुद्रं, लक्षणं; 'whose distinctive m. is boldness' साहसलांछनः; 'freckly m.' जडुलः, कालकः, पिप्लुः, तिलकः; 'an interpreter of bodily m. s' सासुद्रिकः. 3 ले (रे) खा, अंकः. 4 लक्ष्यं, शरव्यं, वेद्यं, बाणलक्ष्यं; लक्षः; 'hitting the m' लक्ष्य-भेदः; 'hit the m.' लक्ष्यं भिद् 7 P or व्यश् 4 P; 'wide of the m.' अमस्तुत, अपास्ताविक (की f.). **-v. t.** अंक् 10, चिह्नयति-सुद्रयति (D.), लांछ् 1 P. 2 क-लकयति-मालिनयति (D.), मालिनी-कलुषी-क् 8 U. 3 लिख् 6 P, रेखाः लिख्. 4 लक्ष् 10, आ-उप. नि-प्र-स-अव-ईक्ष् 1 A. अव-धा 3 U; आलोच् 10, विमुश् 6 P; निरूप् 10; 'm. out' परिच्छिद् 7 P, सीमां निधुं 10 or निर्दिश 6 P, लक्ष्, बाह्यरेखां लिख्. **-ed, a.** चिह्नित, सुद्रित, अंकित, कृत-लक्षण-लांछन, सुद्रांकित; 'an arm m. with the scar of the bow-string' मौर्वीकिणाकः युज्