

DAFFODIL, DAFFODOWNDILLY, *s.* उत्तरलच्छातीयः पुष्पप्रभेदः.

DAGGER, *s.* कृदारः, कृपाणो, तुरिका, शकुः: *m.*, चक्षिपुचिका, कर्षीदी. *To DAGGLE*, *v. a.* मन्त्रन or पङ्क्खन ठिठुः (*c. 6.* लिंगमिति, लेसुः).

To DAGGLE, *v. n.* पङ्क्खे OR कर्षीमे लूर् (*c. 6.* लुठति-ठिठुः).

DAGGLELETAL, *a.* मलपङ्क्खी-किन्नी-किन्नी (कृ), मलदूषितः-ता-तौ-

DAILY, *a.* लाप्तिकः-कौ-कै, देवतः-कौ-कै, देवः-नौ-नै, देवसिकः-कौ-कै, प्रातिहिकः-कौ-कै, दिवातनः-नौ-नै, अन्याहिकः-कौ-कै, नैविकः-कौ-कै, अवश्यकः-कौ-कै; 'daily occupation,' लाप्तिकः, निवृत्यकृतः.

DAILY, *adv.* प्रतिदिने, प्रतिदिवसं, प्रत्यहं, प्रतियासारं, चनुदिनं, चन्यहं, दिवसे दिवसे, दिने दिने, अहनि चाहनि, चाहरहः.

DAINTLY, *adv.* लुठिन्ति, सलालिन्ति, सलोल्यं, सुकुमारः, कोमलः, विलोमेन.

DAINTNESS, *s.* (Delicacy, softness) सोकुमार्ये, कोमलता, मृदुता—
—(Elegance, nicety) लालिन्ति, लीलै, लावस्य, विलासः, मृदुता, विनिमाति.—(Deliciousness) सुखाता, सुसाराता, सूराता.

DAINTY, *a.* (Delicious) सादु-दू-डौ-दू-रुर् OR सुखातः, सुरातः-सा-से, रीसातः-ता-कै, सरातः-ता-से, पिण्ड-दृ-दृ-स्थातः-ए-रै, सुखातः-ए-रै.—(Delicate, nice) सुकुमारः-या-रौ-, कोमलः-ला-रौ-, मृदुः-हौ-दू-रौ, पिनोतः-ता-तौ-, सूरातः-स्ला-रौ.—(Over-nice, ceremonious) चातियिनीतः-ता-तौ-, चातिसधः-या-रै.

DAINTY, *s.* सुखातः, स्लाद्वं, स्लाद्वोनन्, विशिष्टाकृ, भोजनिशेषः, सुखात्यः.

DAIRY, *s.* श्वीरमन्ननशाता, दीप्तमन्ननशृः, गोप्यथारां, योराव्यथायान्.

DAIRY-MAID, *s.* गोदारीनारी, गोदुर्प्रथिकाः, गोषी, जामीरी.

DAISY, *s.* वसन्तसमये वसन्तप्रदोहो युकुलः, युकुल्यमेभेदः.

DALE, *s.* हरी-रा, दरोम् *f.*, कन्दूर्, -रौ, चाहुद्रोणी, उपवासा, प्रानर्द.

DALLIANCE, *s.* (Act of fondness) कामचेता, इवावः, लुठिन्ति, लालिता, रमणी, रमणं, रमणं, विलासः, विलिन्ति.—(Delay) विलूः, कालायातः.

To DALLY, *v. n.* (Sport, play, trifle) क्रीडः (*c. 1.* क्रीडाति-ठिठुः), प्रक्रीडः; रूप (*c. 1.* रूपन्ते, रानुः), ललू (*c. 1.* ललूति-लिठुः), विलूः (*c. 1.* ललूति-ठिठुः).—(Careless a woman) विला सह रूप or विलूः, कामचेतो कृ.—(Delay) विलूः (*c. 1.* ललूते-लिठुः).

DAM, *s.* (Mother, said of animals) जननी, जनिका, प्रजनिका, प्रजायिनी, प्रसूः *f.*, जनियिकी, जना, जाता *f.* (*t.*)—(Bank to confine water) सून् *m.*, सून्यन्धः, जलन्यन्धः, घर्णन्, पिण्डनः, जातीः *f.*

To DAM UP, *v. a.* बेतुना बाटे बचन् (*c. 9.* वातान्, बचन्) or संसारम् (*c. 9.* स्वाभाति-स्वभितु) or निलप (*c. 7.* रुद्धादि-रोद्धुः).

DAMAGE, *s.* शति: *f.*, शते, अपयचः, अपायः, हातिः: *f.*, नाशः, दोषः, दूषणः, दूषणः, उपायः, उपयचः, अपकारः, अपहृतः, विसा, द्रोहः, विसा, अपवेषः, भेदः, भासितः.—(Damages in law) अपित्पूर्णः, दूषः, पारितोपिकः, प्रतिकारः, निष्पत्तिः *f.*, प्राप्तिपूर्णः.

To DAMAGE, *v. a.* दिशः (*c. 7.* हिनसि *c. 1.* हिंसति-सिठुः), उपहिसः, विहिसः, दूषः in caus. (दूषयति-पिठुः); अपकृ श्च in caus. (अपदृयति-पिठुः); द्वयः (*c. 8.* विषयति-पिठुः), परिद्वयः; नशः in caus. (नोपशयति-पिठुः), दूषः (*c. 4.* दूषादि-पिठुः).

DAMAGEABLE, *a.* हिंसनीयः-या-रौ-, दूषः-या-रौ-, अपयचयसः: मा-से-
—(Mischievous) दिशः-या-रौ-, दूषः-या-रौ-, अपित्पूर्णः-या-रौ-, परिद्वयः-या-रौ-, निष्पत्तिः-या-रौ-, सदोषः-या-रौ-, जातीदितः-ता-तौ-, कालापाकारः-रा-रै, अपकृतः-ता-तौ-.

DAMASK, *s.* युपादिसूर्योक्तमेलकृत दमस्काना विलूः कूलै.

To DAMASK, *v. a.* (Adorn stuffs with flowers) दूक्लं सुविकर्मेलारा युपादिसा लकृत्.—(Variegate) विलूः (*c. 10.* विचयति-पिठुः) कर्कुरैकृ.

DAMASK-ROSE, *s.* हेमपुर्णं, रक्षपुर्णो जवाप्रभदः.

DAME, *s.* (Lady) जायी, भाविनी.—(Woman) स्त्री, वृष्ट, गृहिणी. *To DAMN*, *v. a.* (Doom to hell or eternal torments) नरके गम्या इति शारे वृच् (*c. 1.* वदति-ठिठुः); अनन्ददर्शः or नरकदर्शं प्राप्य इति शू (*c. 2.* वयीति, वचुः), अनन्ददर्शः or अनन्दयातना ते भूप्राप्ति, इति पिठुः, श नरके भवतु or अप्तो यो निरेषे पतनु इति शारे कृ, नरकदर्शं विद्धि ज्ञा (*c. 9.* जानाति, ज्ञातुः), नरके निपत्ति in caus. (-पातयति-पिठुः).—(Condemn) दृष्टः (*c. 10.* दृष्टयति-पिठुः), दवत्वा हृषा—(Hiss any public performance) रुप्ते नाटके प्रेस्त्र कर्केशाल्याद्वेर्दे अप्रसादं सूच् (*c. 10.* सूचयति-पिठुः).

DAMNABLE, *a.* अनन्ददर्शाद्वाहः-हृ-है, नरकदर्शाद्वाहः-हृ-है, नरके पतनाहः-हृ-है.—(Odious) गहिनः-ता-तौ, गर्वशोधः-या-रै.

DAMNABLY, *adv.* यथा अनन्ददर्शाद्वाहे भवति तथा, गहिनैः.

DAMNATION, *s.* अनन्ददर्शः, नरकदर्शः, अनन्दयातना, नरकयातना, नरके चरन्, नरकगमन्, चरोगमन्, अप्रसाद्यातना, इत्यर्थकृपाद्यात्मकाण्ठे.

DAMNED, *p.* नरकयातः-ता-तौ, नरकपतिः-ता-तौ, नरकस्य-स्था-स्थै, नरकी-कौशिति-कौ-कि (*n.*), वैरापः-यो-यै, नरक-पतिः-यो-यै, अप्रसादः-यो-यै, गहिनः-ता-तौ, गहिण्यः-या-रै, पूर्णादः-हृ-है.

DAMNIFIC, *a.* अधिकारकः-कौ-कै, अपकारी-रिस्यो-रि (*n.*), दूषकः-कौ-कै.

To DAMNIFY, *v. a.* दूष in caus. (दूषयति-पिठुः), अपकृ, अते-तौ-तै कृ.

DAMP, DANK, *a.* लालितः-द्वौ-द्वै, शार्दूलः-द्वौ-द्वै, चलालूः-द्वौ-द्वै, फ्रिजः-चा-रै, निमित्तः-ता-तै, निमित्तः-ता-तै, उचः-चा-रै, समुदः-चा-रै, सरातः-सा-से, चलसिक्तः-का-रै, चनूयः-या-रै, सुखिनः-ता-तौ, शोदः-दा-दै, उचः-ज्ञा-रै.—(Dejected) द्वानः-ता-तै, ज्ञानः-ता-तौ, गहिनः-ता-तौ, विषया-शा-रौ.

DAMP, *s.* (Moisture) झेलै, सूक्ष्मः, स्लोः, तेवः-मनै, समुद्दन्ते, चलायसेकः, चिप्पिन्दः.—(Fog, vapour) वायः, रसायाः, धूमः-निका, स्लेदः.—(Dejection) विषादः, द्वानिः *f.*; 'to be damp,' फ्रिज़ (*c. 4.* फ्रिज्यति) तित (*c. 4.* तित्पर्यति or तीत्पर्यति).

To DAMP, *v. a.* (Moisten) फ्रिज़ in caus. (फ्रेत्यति-पिठुः), परिफ्रिज़; दिशः (*c. 6.* दिशिति, सेन्तुः), अपरिद्वयः; उचः (*c. 1.* उचिति-पिठुः), समुद्धः; उच्न्दः (*c. 7.* उचन्ति, उचित्तुः), आट्रोकृ.—(Dispirit) मनो वस्त्रः (*c. 10.* वस्त्रयति-पिठुः), सहित्याशीर्षे-सा-से कृ, भग्नाशं-शं-शं कृ, ब्रानाशं-शं-शं कृ.

DAMPISH, *a.* ईपद्धादैः-द्वौ-दै, ईपत्तिनितः-ता-तौ, अपिक्तः-चा-रै.

DAMPNESS, *s.* आहृता, साँटुना, चलालूरैव, छिपता, चलसिक्तः, अनुपाता.

DAMPY, *a.* विषयादी-दिनी-रि (*n.*), चापसचः-चा-रै, उचित्तु-न-या-रै.

DAMESL, *s.* कमा, कुमारी-तिका, कम्बा, तुपीरः-यो-यै, चाला-सुपी-चाला-शिल्काः—तिका, चापित्यात्मा रौसी; 'damsel's child,' कानीनः-नौ.

DAMSON, *s.* दाम्प्लनामकः: कृष्णायाः; युकुफलमेदः.

To DANCE, *v. n.* नृत् (*c. 4.* नृत्यति, नर्जितुः), प्रनृत्, उपनृत्, सम्प्रनृत्, नद (*c. 1.* नदति-पिठुः), नृत्यं कृ, नर्जेवद् हस्तपादादि सच्चलू in caus. (-चालयति-पिठुः); 'to dance attendance,' उपास (*c. 2.* आसे-आसीति-पिठुः).

To DANCE, *v. o.* नृत् in caus. (नृत्ययति-पिठुः), चलूः in caus. (चालयति-पिठुः)

DANCE, *s.* नृत्यं, नाट्यं, तावद्यं, लालै, चारणायाः, यापानायाः, गृहिनिका.

DANCER, *s.* नृतीकः-कौ-कै, नदः-दौ-दै, कुशीलूपः, लासकः-जौ-कै, लासिका *f.*, चारणः, चारणायाः; *f. pl.* शैलालौ *m.* (*n.*), शैलूपः, नाटकः-जौ-कै, कृष्णायाः *m.* (*n.*), नृत्यनृत्यः-मृतः, नृत्यकृतः, भरतः, भारतः, यापानीयः, तालायाचरः.

DANCING, *s.* नृत्यं, नृत्यं, नृत्यं, नाट्यं, नदन्, प्रनृत्यं, लालै, लालै, तावद्यं,