

प्रशुमण्डकमार्जारस्यसर्पनकुलाखुभिः ।
 अन्तरागमने विद्यादन्ध्यायमहृन्निशम् ॥
 हावेव वर्जयेन्नित्यमनध्यायौ प्रयत्नतः ।
 स्वाध्यायभूमिश्चाशुद्धामात्मानश्चाशुचिं द्विजः ॥”
 इति मानवे । ४ । १०१-१२७ ॥
 नित्यानित्यवस्तुविवेकः, पुं, (नित्यानित्ये वस्तुनी
 तयोर्विवेकः विवेचनम् ।) ब्रह्मैव नित्यं वस्तु
 ततोऽन्यदखिलमनित्यमिति विवेचनम् । इति
 वेदान्तसारः ॥
 नित्याभैरवी, स्त्री, (नित्या तदाख्याया प्रसिद्धा
 भैरवी ।) भैरवीविशेषः । अस्या ध्यानादिकं
 यत्कृताभैरवीध्यानादिवत् । ध्यानं यथा,—
 “बालसूत्र्यप्रभां देवीं जवाकुसुमसन्निभाम् ।
 सुखमालावलीरभ्यां बालसूत्र्यसमांशुकाम् ॥
 सुवर्णकलसाकारपीनोन्नतपयोधराम् ।
 पाशाङ्कुशौ पुस्तकश्च तथा च जपमालिकाम् ॥”
 दधतीमिति शेषः । इति तन्त्रसारः ॥ (अस्या
 बीजं यथा, ‘हसकलरडै’ ‘हसकलरडौ’
 ‘हसकलरडौ’)
 निदं, स्त्री, (नेदतीति । निदं कुतुसायाम् +
 “इगुपधञेति ।” ३ । १ । १३५ । इति कः ।)
 विषयम् । इति शब्दचन्द्रिका ॥
 निदद्, पुं, (निदात् विधात्वात् प्रातिपलायते इति ।
 दा + ऋग्यादित्वात् कुप्रत्ययेन साधुः ।)
 मनुष्यः । इति शब्दचन्द्रिका ॥ (निर्नास्ति दद-
 यंस्तेति विग्रहे । ददरोगरहिते, त्रिं)
 निदर्शनं, स्त्री, (निदर्शतेऽनेनेति । नि + इष् +
 ल्युट् ।) इष्टान्तः । उदाहरणम् । यथा,—
 “यत्तः प्राज्ञेऽपि इष्टान्तावुभौ प्राञ्चनिदर्शने ॥”
 इति नानार्थटीकायां भरतः ॥
 (“इष्टान्तेनार्थः प्रसाध्यते यत्र तन्निदर्शनम् ॥
 यथानिर्वायुनासहितः कोष्ठे उद्दिङ्गच्छति तथा
 वातपित्तकफदुष्टौ ब्रज इति ॥” इत्युत्तरतन्त्रे पञ्च-
 षष्टितमेऽध्याये सुश्रुतेनोक्तम् ॥)
 निदर्शना, स्त्री, (निदर्शयतीति । नि + इष् + शिच्
 + ल्युट् ।) टाप् ।) कायालङ्कारविशेषः । तस्य
 लक्षणम् ।
 “अर्थान्तरप्रवृत्तेन किञ्चित्तत्सदृशं फलम् ।
 सदसत्त्वान्निदर्शयति यदि सा स्यान्निदर्शना ॥”
 उदाहरणं यथा, दृष्टी ।
 “उदयनेव सविता पद्मेऽर्जयति श्रियम् ।
 विभावयितुं दृष्टीनां फलं सुहृदशुभम् ॥”
 (यथा च साहित्यदर्पणे । १० । ७० ।
 “सम्भवन् वस्तुसम्बन्धोऽसम्भवन् वापि कुञ्चित्तु ।
 यत्र विमानुद्विस्वत्वं बोधयेत् सा निदर्शना ॥
 अत्र सम्भवद्वन्तुसम्बन्धनिदर्शना । यथा,—
 ‘क्रोञ्च भूमिचलये जनान् मुधा
 तापयन् मुनिवरमेति सम्पदम् ।
 त्रैदयत्रिति दिनेन भानुभा-
 नासमाद चरमायनं ततः ॥’
 अत्र एतेऽपि प्रायवेदनक्रियायां कर्मनेनान्वयः
 नभवेत्वेव देऽप्यायंजापनसमर्थघरमाचयप्राप्ति-

रूपधर्मेवत्वात् । स च रवेरस्ताचलगमनस्य
 परतापिनां विपत्तापिञ्च विम्बप्रतिविम्बभावं
 बोधयति । असम्भवद्वस्तुसम्बन्धनिदर्शना ल्के-
 वाक्यानेकवाक्यगतत्वेन द्विविधा । तत्रैकवाक्यगा
 यथा,—
 ‘कलयति कुवलयमाला-
 ललितं कुटिलः कटाक्षविज्ञेयः ।
 अधरः किसलयलीला-
 माननमस्याः कलानिधेर्विलासम् ॥’
 अत्रान्यस्य धर्मं कथमन्यो वह्निति कटाक्ष-
 विज्ञेयादीनां कुवलयमालादिगतललितादीनां
 कलनमसम्भवत् तल्ललितादिसदृशं ललितादिक-
 मवगमयत् कटाक्षविज्ञेयादेः कुवलयमालादेश्च
 विम्बप्रतिविम्बभावं बोधयति । यथा वा ।
 ‘प्रयागे तव राजेन्द्र ! सुप्ता वैरीरुग्गीडशाम् ।
 राजहंसगतिः पद्गामाननेन शशिदुतिः ॥’
 अत्र पादाभ्यामसम्बद्धराजहंसगतिस्वर्गागो-
 षुपपन्न इति तयोस्तत्सम्बन्धः कल्प्यते । स
 चासम्भवत् राजहंसगतिमिव गतिं बोधयति ।
 अनेकवाक्यगा यथा,—
 ‘इदं किलायाजमनोहरं वपु-
 स्तपः क्षमं साधयितुं य इच्छति ।
 भ्रुवं स नीनोत्पलपत्रधारया
 शमीलतां क्लेशुन्धिर्यवस्थति ॥’
 अत्र यत्तच्छब्दनिर्दिष्टवाक्यार्थयोरभेदेनान्वयो-
 षुपपद्यमानस्तादृशवपुस्तपः क्षमत्वसाधनेच्छा
 नीनोत्पलपत्रधारया शमीलताक्लेशुन्धिर्यवैति
 विम्बप्रतिविम्बभावे पर्यवस्थति । यथा वा ।
 ‘जन्मेदं बन्धुतां नीतं भवभोगोपलिप्तया ।
 काचम्लस्येन विक्रीतो हन्त चिन्तामणिरभ्या ॥’
 अत्र भवभोगलोभेन जन्मनो अर्थतानयनं
 काचम्लस्येन चिन्तामणिविक्रय इवेति पर्यव-
 सानम् । एवम् ।
 ‘क सूत्र्यप्रभवो वंशः क चाल्पविषया मतिः ।
 तित्तैर्षुदंस्तं मोहादुडुपेनास्ति सागरम् ॥’
 अत्र मन्मत्त्वा सूत्र्यवंशवर्णनसुडुपेन सागर-
 तरणमिवेति पर्यवसानम् । इयं क्वचित्पमेय-
 वृत्तस्योपमानेऽसम्भवेऽपि भवति । यथा,—
 ‘योऽनुभूतः कुरङ्गाख्यास्तस्या मधुरिमाधरे ।
 समाखादि स ऋद्वीकारसे रसविशारदैः ॥’
 अत्र प्रकृतस्याधरस्य मधुरिमधर्मस्य दाक्षा-
 रसेऽसम्भवात् । पूर्ववत् सार्वे पर्यवसानम् ।
 मात्सरूपापि यथा मम ।
 ‘क्षिपसि शुक्रं वृषदंशकवदने
 ऋगमर्षयसि ऋगादनरदने ।
 वितरसि तुरगं महिषविषाणौ
 निदधच्छेती भोगविताने ॥’
 इह विम्बप्रतिविम्बताक्षेपं विना वाक्यार्थापर्य-
 वसानम् । इष्टान्ते तु पर्यवसितेन वाक्यार्थेन
 सामर्थ्याद्विम्बप्रतिविम्बताप्रत्यायनम् । नापीय-
 मर्यापनिस्तत्र ‘हारोऽर्थं हरिणाचीणाम् ।’
 इत्यादौ सादृश्यपर्यवसानाभावात् ॥

निदाघः, पुं, (नितरां दहतेऽन्यं अनन वा । नि +
 दह + घञ् । न्यङ्कृदित्वात् कुलम् ।) ग्रीष्म-
 कालः । (यथा, रघुः । १० । ८३ ।
 “ते प्रजानां प्रजानाधास्तेजसा प्रथयेष च ।
 मनो जह्नुर्निदाघान्ते भ्यामाभा दिवसा इव ॥”)
 उष्णः । वर्मः । इत्यमरमेदिनीकरौ ॥ (यथा,
 रघुः । १२ । ३२ ।
 “रावणावरजा तत्र राघवं मदनानुरा ।
 अभिपेदे निदाघात्तां आलीव मलयद्वमम् ॥”)
 निदाघे वर्णनीयानि यथा । पाटलपुष्पम् १
 मल्लिकापुष्पम् २ तापः ३ सरः ४ पथिकशोषः ५
 वायुः ६ सेकः ७ शक्तुः ८ प्रपा ९ स्त्री १० ऋग-
 ळ्या ११ आम्नादिफलपाकः १२ । इति कवि-
 कल्पलता ॥
 (“ता एवौषधयो निदाघे निःसारा रूक्षा अति-
 भात्रं लघ्वो भवन्तापञ्च ता उपयुज्यमानाः
 सूत्र्यप्रतापोपशोधितदेहानां देहिनानां रौक्ष्या-
 क्षुत्वादेश्च वायोः सञ्चयमापादयन्ति
 स सञ्चयः प्रादृषि चावर्धे जलोपक्रान्तायां भूमौ
 क्षिन्नदेहानां प्राणिनां शीतवातवर्षेरितो वाति-
 कान् आर्धान् जनयति ॥” इति सुश्रुते सूत्र-
 स्थाने षष्ठेऽध्याये ॥
 “निदाघोपचितश्चैव प्रकृप्यन्तं समोरणम् ।
 निहन्त्यादिकृष्णेन विधिना विधिकोविदः ।
 नदीजलं रूचसुष्णसुदमन्त्रं तथातपम् ॥
 आधामश्च दिवास्त्रं अवायश्चात्र वर्जयेत् ॥”
 इति चोत्तरतन्त्रे चतुःषष्टितमेऽध्याये सुश्रुते
 नोक्तम् ॥)
 निदाघकरः, पुं, (निदाघा उष्णाः करा किरणानि
 यस्य । निदाघस्य उष्णस्य करो वा ।) सूत्र्यः ।
 इति हारावली । ११ ॥
 निदाघकालः, पुं, (निदाघ एव कालः । निदा-
 घस्य कालो वा ।) ग्रीष्मर्तुः । स तु ज्येष्ठा-
 यादृमासौ । यथा,—
 “प्रचक्षुःसूत्र्यः सृष्टृणीयचन्द्रमाः
 सदावगाह्यतवारिसञ्चयः ।
 दिनान्तरस्योऽभ्युपशान्तमन्मथो
 निदाघकालः ससुपागतः प्रिये ॥”
 इति ऋतुसंहारे । १ । १ ॥
 निदानं, स्त्री, (नि निश्चयं दीयतेऽनेनेति । नि +
 दा + करणे ल्युट् ।) आदिकारणम् । इत्य-
 मरः । १ । ४ । २८ ॥ (यथा, रघुः । ३ । १ ।
 “निदानमिच्छाङ्गकुलस्य सन्ततेः
 सुदक्षिणा दीर्घदलक्ष्यं दधौ ॥”)
 कारणम् । वत्सदामादि । (यथा, ऋग्वेदे ।
 ६ । ३२ । २ ।
 “उडुश्रियाणामसृजनिदानम् ॥”
 नि + हो क्लेदे + भावे ल्युट् ।) कारणक्षयः ।
 इति मेदिनी । ने, ८३ ॥ (नि + दे प्र शोधने + भावे
 ल्युट् ।) शुद्धिः । तपःफलयाचनम् । अवसा-
 नम् । इति हेमचन्द्रः । ६ । १५० ॥ रोग-
 निर्वणः । इति विश्वः । तत्पर्यायः । रोग-