

पथिभ्रान्तः अमचीनः बालनीः सुकुमारकः ।  
एतेषां मध्यमा चञ्चा प्रोच्यते वैदकागमे ।  
मध्यमः सप्रतिं यावत् परतो वृद्ध उच्यते ॥”

इति चारोते प्रथमे स्थाने पञ्चमेऽध्याये ।  
“बाले विवर्द्धते श्लेष्मा मध्यमे पिचमेव तु ।  
भूयिष्ठं वर्द्धते वायुर्वृद्धे तद्दीर्घ्यं योजयेत् ॥”

इति च सुश्रुते सूत्रस्थाने ३५ अध्याये ॥  
मध्यमपाखवः, पुं, ( मध्यमश्चासौ पाखवश्चेति ।  
तस्य पूर्वापरयोर्द्वयोर्द्वयोर्भ्यवर्त्तित्वात्तथा-  
त्वम् । ) अल्गः । इति जटाधरः ॥ ( यथा,  
किराताङ्गुलीये । १ । ४६ । ओकसा टीकायां  
सङ्गिनाथः ।

“नेता मध्यमपाखवो भगवतो नारायण-  
स्यांशः ॥”

मध्यमलोकः, पुं, ( मध्यमश्चासौ लोकश्चेति कर्म-  
धारयः । ) पृथिवी । इति त्रिकाशेषः ॥ ( यथा,  
रघुः । २ । १६ ।

“तां देवता पित्रतिथिक्रियार्था-  
मन्वक् यथौ मध्यमलोकपालः ॥”

“मध्यमलोकपालः भूपालः ॥” इति तट्टीकायां  
सङ्गिनाथः ॥ )

मध्यमभृतकः, पुं, ( मध्यमश्चासौ भृतकश्चेति । )  
कृषीबलभृतकः । कृषाण इति भावा । यथा,—  
“उत्तमश्चायुधीयोत्र मध्यमस्तु कृषीबलः ।  
अधमो भागवाहौ स्यादित्येव त्रिविधो भृतः ॥”  
इति मिताक्षरा ॥

मध्यमसंग्रहः, पुं, ( मध्यमश्चासौ संग्रहश्चेति । )  
स्त्रीसंग्रहणाख्यविवादविशेषः । स तु गन्ध-  
माख्यवस्त्रभूषादिप्रैरणरूपः । यथा । प्रथम-  
साहसादिदृष्टप्रार्थने ज्ञेया तत्स्वरूपं व्यासेन  
विवृतम् ।

“त्रिविधं तत् समाखातं प्रथमं मध्यमोत्तमम् ।  
अदेशकालभाषाभिर्निर्जने च परस्त्रियाः ।  
कटाक्षावेषणं हास्यं प्रथमं साहसं स्तुतम् ॥  
प्रेषणं गन्धमालानां धूपभूषणवाससाम् ।  
प्रलोभनश्चाज्रपानैर्मध्यमं ससदाहृतम् ॥  
सहासनं विविक्तोप परस्परमप्राश्रयः ।  
केशाकेशिग्रहश्चैव सन्धक् संग्रहणं स्तुतम् ॥”  
इति मिताक्षरायां स्त्रीसंग्रहणप्रकरणम् ॥

मध्यमसाहसं, स्त्री, ( सहसा क्रियमाणं कर्तं वा ।  
सहसा + अच् । मध्यमश्च तत् साहसश्चेति । )  
बलदर्पितेन वासःपश्वन्नपानादीनाम्भङ्गाक्षेपो-  
पमर्दादिरूपं सहसा क्रियमाणं कर्म । यथा,  
“फलश्रुतौ दकादीनां त्रैत्रोपकरणस्य च ।  
भङ्गाक्षेपोपमर्दाद्यैः प्रथमं साहसं स्तुतम् ।  
वासःपश्वन्नपानानां गृहोपकरणस्य च ।  
एतेनैव प्रकारेण मध्यमं साहसं स्तुतम् ॥”  
इति मिताक्षरा ॥

मध्यमसाहसः, पुं, ( मध्यमश्चासौ साहसश्चेति । )  
दृढविशेषः । स तु पञ्चशतपणरूपः । यथा,—  
“पणानां द्वे शतं सौर्धं प्रथमः साहसः स्तुतः ।  
मध्यमं पञ्च विश्वं सहस्रत्वेव चोत्तमः ॥  
इति मिताक्षरा ॥

मध्यमसाहसः, पुं, ( मध्यमश्चासौ साहसश्चेति । )  
दृढविशेषः । स तु पञ्चशतपणरूपः । यथा,—  
“पणानां द्वे शतं सौर्धं प्रथमः साहसः स्तुतः ।  
मध्यमं पञ्च विश्वं सहस्रत्वेव चोत्तमः ॥

लोभात् सहस्रं दहन्नु मोहात् पूर्वन्तु साहसम् ।  
याद्वा मध्यमौ दहौ मेचात् पूर्वं चतुर्गुणम् ॥”

इति मानवे साक्षिप्रकरणे ८ अध्याये ॥

मध्यमा स्त्री, ( मध्यम + टाप् । ) दृष्टरजस्वा  
नारी । कर्णिका । अङ्गुलिभेदः । चाक्षर-  
च्छन्ः । इति मेदिनी । मे, ५० । हृदयोत्थित-  
वाङ्मनस्यैरूपवर्णः । यथा, अलङ्कारकौस्तुभः ॥  
“पश्चात् प्रियन्वय हृदयगो बुद्धियुद्धमध्य-  
माख्यः ॥”

स्त्रीयादन्तर्गतनायिकाभेदः । तस्या लक्षणम् ।  
हिताहितकारिण्यपि प्रियतमे हिताहित-  
कारिणी या सा । अस्यास्तु अवहारानुसारिणी  
चेष्टा । इति रसमञ्जरी ॥ ( जम्बुभेदः । तत्पर्यायो  
यथा,—

“हृद्यङ्गुलिफलजम्बुर्द्वेषेना च मध्यमा ॥”  
इति वैद्यकरत्नमालायाम् ॥

मध्यमिका, स्त्री, ( मध्यमेव । कन् टाप्  
अत इत्वच् । ) दृष्टरजस्वा नारी । इति  
रत्नावली ॥

मध्यमोयं, त्रि, ( मध्यमे भवं मध्यमस्येदं वेति ।  
“गहादिभ्यश्च ॥” ४ । २ । १३८ । इति छः । )

मध्यमम् । इति हेमचन्द्रः । ६ । ६६ ॥

मध्यमेश्वरः, पुं, ( मध्यमस्य स्थानस्य ईश्वरः । )  
काशीस्थशिवलिङ्गविशेषः । यथा,—

“धन्यास्तु खलु ते विप्रा मन्दाकिन्यां कृतोदकाः ।  
अर्चयन्ति महादेवं मध्यमेश्वरमीश्वरम् ॥  
स्नानं दानं तपः आहुं पिङ्गनिर्वापणं लिह ।  
एकैकशः कृतं विप्राः पुनन्त्यासप्रमं कुलम् ॥  
सन्निहित्वा अपसृश्य राहुयस्ते निष्कारे ।  
यत् फलं लभते मन्वेत्सन्नाहृष्टगुणं लिह ॥  
एवमुक्त्वा महायोगी मध्ये शान्तिके प्रसुः ।  
उवास सुचिरं कालं पूजयन् वै महेश्वरम् ॥”  
इति कौर्मि ३१ अध्याये ॥

मध्ययवः, पुं, ( मध्ये मध्यमो यवः । ) वट्श्वेत-  
सर्षपपरिमाणम् । इति केचित् ॥  
मध्यरात्रः, पुं, ( मध्यं रात्रेः “पूर्वापराधरेति ॥”  
२ । २ । १ । इति समासः । “अहस्सर्वैकेति ॥”  
इति ५ । ४ । ८७ । समासान्तोऽच् पुंस्त्वच् । )  
निशीथः । अह्नरात्रः । इति हलायुधः ॥  
( यथा मनौ । ४ । १०६ ।  
“उदके मध्यरात्रे च विष्मूत्रस्य विस्फले ।  
उच्छिष्टः आहसृक् चैव मगसापि न चिन्त-  
येत् ॥” )

मध्यलोकः, पुं, ( मध्यश्चासौ लोकश्चेति । ) पृथिवी ।  
मथेलोक इति यावत् । वक्ष्यमाणशब्दार्थ-  
दर्शनात् ॥

मध्यलोकेशः, पुं, ( मध्यलोकानां मर्त्यानां ईशः । )  
राजा । इति हेमचन्द्रः । ३ । ३५३ ॥

मध्यस्थः, त्रि, ( मध्ये वादिप्रतिवादिनोरन्तरे  
तिष्ठतीति । स्था + कः । ) मध्यस्थायी । तत्-  
पर्यायः । निवृष्टः २ । इति त्रिकाशेषः ॥  
( यथा कथासरित्सागरे । १० । १६१ ।

“निषिद्धवत्या मध्यस्थान्दस्यूज्ञानन्दपूर्वया ।  
स औदत्तस्तया साकं तन्मन्दिरमथाविशत् ॥”

यथा च भागवते । ६ । १६ । ५ ।

“बन्धुजात्वरिमध्यस्थमिन्द्रोदासीनविद्विषः ।  
सर्वे एव हि सर्वेषां भवन्ति क्रमशो मिथः ॥” )

उभयपक्षहीनः । यथा,—  
“शुल्का युद्धोद्यमं रामः कुरूणां सह पाण्डवेः ।  
तीर्थाभिषेकवाजेन मध्यस्थः प्रययौ किल ॥”

इति श्रीभागवते १० स्कन्धे ७८ अध्याये ॥  
स्वार्थाविरोधिन परार्थघटकाः । यथाह प्राचः ।  
“ते ते सतगन्धाः परार्थघटकाः स्वार्थस्य  
वाधेन ये  
मध्यस्थाः परकीयकार्यकुशलाः स्वार्थाविरो-  
धेन ये ।  
तेऽमी मानुशराचसाः परहितं येः स्वार्थतो  
हन्यते  
ये तु ज्ञानि निरर्थकं परहितं ते के न जानी-  
महे ॥”

मध्यस्थज्ञः, स्त्री, ( मध्यं स्थलम् । शरीरमध्यवर्ति-  
त्वात्तथात्वम् । ) कृतिदेशः । यथा,—  
“कुचौ मरिचसन्निभौ सुरलमध्यमध्यस्थौ ।  
अहो तिमिरमञ्जरी सहचरी नरीश्रुते ॥”  
इत्युद्भटः ॥

मध्याङ्गः, स्त्री, ( मध्य + टाप् । ) मध्यमाङ्गुलिः ।  
इति हेमचन्द्रः ॥ नायिकाविशेषः । अस्या  
लक्षणम् । समानलज्जामदना । एवैव चाति-  
प्रश्रयादतिविश्रम्बनवोद्गा । अस्याश्चेष्टा ।  
सागसि प्रेयसि धैर्ये वक्रोत्तिरधैर्ये परुषवाक् ।  
यथा,—

“स्वापे प्रियाननविलोकनहानिरेव  
स्वापच्युतौ प्रियकरग्रहणप्रसङ्गः ।  
इत्थं सरोरुहसुखी परिचिन्तयन्ती  
स्वामं विधातुमपि हातुमपि प्रपेदे ॥”

मध्याप्रगल्भे मानवाख्यायां प्रत्येकं त्रिविधे ।  
धीरा अधीरा धीराधीरा चेति । इति रस-  
मञ्जरी ॥

मध्याङ्गः, पुं, ( मध्यं अहः समासान्तः टच् ।  
“अह्नोऽह एतेभ्यः ॥” ५ । ४ । ८८ । इत्यह्नादेशः  
पुंस्त्वच् । ) अह्नोऽहमसृष्टूर्नात्मकमध्यभागः ।  
स च कुतपकालस्य चञ्चाविशेषः । यथा,—  
“अह्नो सुहूर्ता विख्याता दश पञ्च च सर्वदा ।  
तचाह्नो सुहूर्तो यः सः कालः कुतपः स्तुतः ।  
मध्याङ्गे सर्वदा यस्मान्मन्दीभवति भास्करः ।  
तस्मादनन्तफलदक्षचारम्भो विश्रियते ॥  
मध्याङ्गः खड्गपात्रश्च तथा नेपालकम्बलम् ।  
रौप्यं दर्भास्त्रिणा गावो दौहित्रं चाह्नः स्तुतः ॥  
पापं कुत्सितमिवाहुस्तस्य सन्तापकारिणः ।  
अहावेति यत्सन्तात कुतपा इति संस्तुताः ॥”  
इति मत्स्यपुराणे आह्नकल्पे २२ अध्याये ॥  
विधाविभक्तदिनमध्यभागः । स च दशदहात्  
परं दशदह्यरूपः । इति शुभुक्तः अमरोक्तश्च ॥  
पञ्चधाविभक्तदिनद्वितीयभागः । स तु द्वादश-