

“भग्नं समासादिविधं हुताश ।

काष्ठे च सन्धौ च हि तत्र सन्धौ ॥”

इति वैद्यकरसम्प्रदायसंग्रहे भग्नाधिकारे ॥
हुताश इति अग्निवेशसम्बोधनं चरके हुताश-
शब्देनाग्निवेशोऽभिधीयते पदैकदेशे पदप्रवृत्तेः ।
इति तट्टीकायां श्रीकण्ठदत्तः ॥

हुताशनः, पुं, (हुतं आहुतद्रव्यं अशनमस्य ।)

अग्निः । यथा, गोभिलपुत्रकृतगृह्यासंग्रहे ।

“लक्षणेमे तु वक्रिः स्यात् कोटिहोमे हुताशनः ।
पर्णाहुत्यां सृङ्गे नाम शान्तिके वरदः सदा ॥”

इति तिथ्यादितत्त्वम् ॥

अपि च ।

“आरोग्यं भास्करादिच्छेदनमिच्छेदुताशनात् ।

ज्ञानान्तु शङ्करादिच्छेदुक्तिमिच्छेदुताशनात् ॥”

इति गुणविष्णुवृत्तमख्यपुराणम् ।

शिवः । इति केचित् ॥ (वटिकौषधविशेषः ।)

तदुच्यते,—

“एकदिकद्वादशभागयुक्तं

योष्यं विषं टङ्गणमूषणञ्च ।

हुताशनो नाम हुताशनस्य

करोति वृद्धिं कफजिह्वाराणाम् ॥”

इति हुताशनो रसः ॥३॥

इति वैद्यकरसम्प्रदायसंग्रहेऽजीर्णाधिकारे ॥

हुतिः, स्त्री, हवनम् । हुधातोः क्तिप्रत्ययेन

नियन्ता ॥

हुम्, व्य, (हुयते इति । हु + बाहुलकात् मः ।)

स्मृतिः । अपाकृतिः । अर्थप्रश्नः । अभ्यनुज्ञा ।

इति मेदिनी ॥ तर्कं वितर्कं हूँ शब्दो दौर्घादि-

ङ्खादिरपीति केचित् । इत्यमरटीकायां

भरतः ॥

हुच्छं, आ कौटिल्यके । इति कविकल्पद्रुमः ॥

(भा०-पर०-अक०-सेट् ।) हुस्त्री । क्तिपि

राक्षोर्लोपि हुः हुरो हुरः । आ हुच्छित्तं हुणं

तेन । हुच्छिति खलः कुटिलः स्यादित्यर्थः ।

हुच्छति चौरः अपसरतीत्यर्थः । इति धातु-

प्रदीपः । इति दुर्गादासः ॥

हुल, ज, इतिसम्बन्धयोः । इति कविकल्पद्रुमः ॥

(भा०-पर०-अक०-सेट् ।) ज, होलः हुलः ।

इति दुर्गादासः ॥

हुलहुली, स्त्री, (हुल + क । आभीक्ष्ण्ये हित्वं

गौरादित्वात् ङीष् ।) स्त्रीणां मङ्गलजनक-

मुख्यशब्दः । उलु उलु इति भाषा । तत्पर्यायः ।

मुख्यग्रन्था २ । इति त्रिकाण्डशेषः ॥

हुहः, पुं, (आहुयतीति । हु + निपातनात्

हुहः, पुं, (आहुयतीति । हु + निपातनात्

हुहः, पुं, (आहुयतीति । हु + निपातनात्

हुहः, पुं, (आहुयतीति । हु + निपातनात्

हुहः, पुं, (आहुयतीति । हु + निपातनात्

हुहः, पुं, (आहुयतीति । हु + निपातनात्

हुहः, पुं, (आहुयतीति । हु + निपातनात्

हुहः, पुं, (आहुयतीति । हु + निपातनात्

हुहः, पुं, (आहुयतीति । हु + निपातनात्

हुहः, पुं, (आहुयतीति । हु + निपातनात्

हुहः, पुं, (आहुयतीति । हु + निपातनात्

हुहः, पुं, (आहुयतीति । हु + निपातनात्

हूँ, व्य, मन्त्रविशेषः । तदुच्चारणार्थायै यथा,—

“हकारो वामकर्णाद्यो नादबिन्दुविभूषितः ।

कूर्चं क्रोध उपदर्यो दौर्घङ्कार उच्यते ।

शब्दश्च दौर्घकवचं ताराप्रणव इत्यपि ॥”

किञ्च ।

“शिखावषट् च कवचं क्रोधो वर्मं हमित्यपि ।

क्रोधाद्यो हूँ तनुचञ्च शब्दाटो रिपुसंज्ञकः ॥”

अपि च ।

“व्योमस्थं तालजङ्घाखं नादाबन्धुविभूषितम् ।

कूर्चं कालो महाकालः क्रोधबीजं निरञ्जनम् ॥”

इति नानातन्त्रम् ॥

हङ्कारः, पुं, (हङ् + क्त + भावे ञच् ।) हङ्मिति

भयानकध्वनिः । यथा,—

“इत्युक्तः मोऽभ्यधावत्तामसुरो धूम्रलोचनः ।

हङ्कारेणैव तं भस्म सा चकाराभिवका ततः ॥”

इति मार्कण्डेये देवीमाहात्म्यम् ॥

हङ्, ऋ ङ गतौ । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (भा०-

आत्म०-सक०-सेट् ।) ऋ, अञ्जुहङ् । ङ,

हङ्गते । इति दुर्गादासः ॥

हङ्, त्रि, (हङ् + क्त ।) आहङ्गत् । आहङ्गनी-

कृतम् । हङ् ज धातोः क्तप्रत्ययेन नियन्त्रम् ॥

हङ्, स्त्री, (हङ् + क्तिन् + सम्प्रसारणम् ।)

आहङ्गनम् । इत्यमरः १ । ६ । ८ ।

हङ्, पुं, (हङ् + नक् सम्प्रसारणञ्च ।) हङ्गच्छ-

जातिविशेषः । यथा,—

“हृत्पाकश्च तुरष्कस्तु हङ्गो यवन इत्यपि ।

लोकवाङ्मस्तु यो वाजिगवाश्याचारवर्जितः ।

हङ्गच्छः किरातशवरपुलिन्दाद्यास्तु तद्भिदा ॥”

इति जटाधरः ॥

मादराजदेशीयस्वर्णमुद्राविशेषश्च ॥

हङ्, व्य, हङ्गते इति । बाहुलकात् मः । प्रश्नः ।

वितर्कः । इत्यमरः १ । ३ । ४ । १८५ सम्प्रतिः ।

क्रोधः । भयम् । निन्दा । अवज्ञा । इत्यमर-

टीकायां नारायणचक्रवर्ती ॥ वितर्कं हङ्

चैत्रोऽपि पण्डितः । प्रश्नं हङ् को लङ्गाधिपतिः ।

अनुमती च हङ् कृतं हङ् । भये च हङ् न

गन्तव्यम् । इत्यमरटीकायां भरतः ॥ अन्यत्

हङ्गशब्दे द्रष्टव्यम् ॥

हङ्गवः, पुं, (हङ् इति रबोऽस्य ।] शृगालः । इति

हैमचन्द्रः ॥

हङ्गनं, स्त्री, (हङ्गच्छं + भावे ङुट् ।) कौटिल्यम् ।

इति केचित् ॥

हङ्गः, पुं, (आहुयतीति । हङ्गं स्थायाम् ।

हङ्गः, क्तिप् । सम्प्रसारणम् । आभीक्ष्ण्ये हित्वं

निपातनात् ङस्त्वः । प्रचे तु न ।) गन्धर्वविशेषः ।

इति शब्दरत्नावली ॥ (यथा, भागवते । ८ । ४ । ३ ।

“योऽसौ आहः स वै सद्यः परमाश्रय्यरूपपृक् ।

सुक्तो देवस्यपेन हङ्गुर्गन्धर्वसत्तमः ॥”)

हङ्, ज हङ्गाम् । इति कविकल्पद्रुमः ॥ (भा०-

उभ०-हिक०-अनिट् ।) हङ्गतिर्देशाद्देशान्तर-

प्रापणा । अ, हरति हरति गां वनं गोपः ।

इति दुर्गादासः ॥

हृ, लि र प्रसङ्गकृत्याम् । इति कविकल्पद्रुमः ॥

(जु०-पर०-अक०-अनिट् ।) प्रसङ्गकृतिर्जलात्-

कारः । लि, जहर्त्ति धनं दस्युः । र वैदिकः ।

इति दुर्गादासः ॥

हृच्छयः, पुं, (हृदि श्येते इति । शी + “अधि-

करणे श्येतेः ।” ३ । २ । १५ । इति अच् ।)

कामदेवः । इति हलायुधः ॥ (यथा, महा-

भारते । ३ । ४६ । ४२ ।

“तत् प्रसीद न मामार्त्तां विसृज्य यितुमर्हसि ।

हृच्छयेन च सन्तप्तां भक्ताञ्च भज मानद ! ॥”)

हृदयशायिनि, त्रि ॥ (यथा, महाभारते । १३ ।

८५ । १७ ।

“जगत्पतिरनिर्देश्यः सर्वगः सर्वभावनः ।

हृच्छयः सर्वभूतानां ज्येष्ठो रुद्रादपि प्रभुः ॥”

पुं, कामः । यथा, भागवते । १ । ६ । ७ ।

“सकृद्यद्दर्शितं रूपमेतत् कामाय तेऽनघ ! ।

मत्कामः शनकैः साधुः सर्वान् सुचति

हृच्छयान् ॥”

“हृच्छयान् कामान् ॥” इति तट्टीकायां श्रीधरः ॥

हृच्छूलं, स्त्री, (हृदयजातं शूलमिति मध्यलोपी

समासः ।) हृदयजातशूलरोगः । तदीपधं

यथा, गारुडे १८८ अध्याये ।

“कथितोदकपानान्तु शम्बुका चारकं तथा ।

सृगण्डं हृग्निदग्धं गव्याज्येन समन्वितम् ।

पीतं हृत्पृष्ठशूलानां भवेन्नाशकरं शिव ! ॥”

अपि च ।

“विज्ञानिमन्त्रशोनाकपाटलापारिभद्रकम् ।

प्रसारण्यश्वगन्धा च वृहती कण्टकारिका ॥

बलाचातिवला रास्ना श्वदंष्ट्रा च पुनर्नवा ।

एरण्यशरिवा पर्णी गुडूची कपिकक्षुरा ॥

एषां दश पलिकाब्भागान् काथयेत् सलिले-

ऽमले ।

तेन पादावशेषेण तैलं पात्रे विपाचयेत् ॥

आजं वा यदि वा गव्यं चौरं दत्त्वा चतुर्गुणम् ।

शतावरीरसञ्चैव तैलतुल्यं प्रदापयेत् ॥

द्रव्याणि यानि पेयाणि तानि वक्ष्यामि तत्

शृणु ॥

शतपुष्पा देवदारु शालपर्णी वचागुरु ।

कुष्ठं मांसी सैन्धवश्च पलमेकं पुनर्नवा ।

पाने नश्ये तथाभ्यङ्गे तैलमेतत् प्रदापयेत् ॥

हृच्छूलं पार्श्वशूलश्च गण्डमालाञ्च नाशयेत् ।

अपस्मारं वातरक्तमायुष्माञ्च पुमान् भवेत् ॥”

इति च गारुडे १८८ अध्यायः ॥

हृष्णिया, स्त्री, (हृष्णीयते इति । हृष्णीङ् +

कण्ठादित्वात् यक् । ततः अः । निपातनात्

ङस्त्वः ।) हृष्णिया । इत्यमरटीकायां राय-

सुकुटः । ३ । २ । ३२ ॥

हृष्णीया, स्त्री, (हृष्णीङ् + कण्ठादित्वात् यक् ।

अः ।) निन्दा । इत्यमरः । ३ । २ । ३२ ॥

हृत्, [हृ] स्त्री, (हरति हृयते वेति । हृ + “हृङ्गोः-

युक् दुक् चेति ।” उणा० ४ । १०० । इति बाहुल-

कात् केचलादपि दुक् ।) हृदयम् । तत्पर्यायः ।