

मिद्वाविति ज्ञात्वे वर्यः प्रकृतिपुरुषयोर्विवेकाय हस्तात् कंशारः विवेकात् स्तुतिरिति साङ्गाः । अथ तां ख्यातिमपि निरोङ्गुः निवर्त्तयितुं वाच्छन्ति इत्तिरूपालां निवर्य स्वयम्भाकाशतयैव स्थातुभिस्त्वा नीत्यर्थः” उक्तिः । ज्ञानरूपा ख्यातिस्तुतुर्विधा असत् ख्यातिशब्दे ५३१ पृ० दर्शिता । “प्रसंख्यानेऽप्यकुसीदस्य सर्वया विवेकख्यातेर्वर्षम्-सेधः समाधिः” पात०४३० । “वदार्य ब्राह्मणः प्रसङ्गानेऽप्यकुसीदस्तोऽपि न किञ्चित् प्रार्थयते तत्वापि विरक्तस्य सर्वया विवेकख्यातिरेव भवतीति संखारवीजच्याज्ञास्य प्रत्ययाल्लरागयुत्पद्यने तदास्य धर्मसेवनामसमाधिर्भवति” भा० । “ननोभहान् मर्तिर्बह्वा पूर्वुक्तिः ख्यातिरीढ़रः” इति शा०भा० दर्शिते हिरण्यगर्भवुद्दिरुपे द्व० महत्त्वे च । “स्त्रे यथात्मानः ख्यातिः संस्तुतिर्ण तु वास्तवी” साङ्गाप्रवचनभाष्यधत्वाक्यम् ।

ख्यापक त्रिं ख्या-ज्ञाने प्रकाशे यिच्च ख्युल् । ज्ञापके २प्रकाशके “नित्यपुरुषख्यापकान् हेतृत्” सुनुतः ।

ख्यापत्त न० ख्या-प्रकाशे यिच्च-भावे ल्युट् । प्रकाशने “ख्यापत्तेनातुतापेत तपसा धारणेन च । पापक्षुच्यते पापात् तथा दानेन चापदि” सहुः ।

इति वाचस्ये खकारादिशब्दार्थ सङ्कलनम् ।

२४६१पृष्ठस्य क्रोडपतम् खड़िधेतुशब्दस्य पूर्वमिदम्

खड़कोष पु० खड़ग द्रव कुण्ठाति कुष-अच् । खड़गाकारपत्रे लतामेदे शब्दचिं । ६० । (खाप) इति ख्याते खड़गावरके काष्ठचर्मादिनिक्षिते २पदार्थे अवार्थे तालव्यान्तोऽपि ।

खड़ठ पु० अड़गे द्रव टलति अव टल-विक्षेव बा० आधारे ड । १२हत्काशे हारा० तख्याङ्गसर्वे असिष्वत् पीड़ा-करत्वात्तथात्मम् ।

खड़धेतु ख्यो खड़गे चेतुरिव यस्याः । छुरिकायाम् तस्या अ-सिष्विकात्तथात्मम् । खड़ग गरण्डकी घेतुः जाति-

त्वात् पोटेत्वादिना पा० कर्मधाम् पूर्वनिपातः पुर्व-ज्ञावस्थ । २घेतुरुपगरण्डकर्म चेदिं । [लतामेदे शब्द ०] खड़पत्रे पु० खड़ द्रव तीक्ष्णं पत्रमस्य । खड़खतात्वे खड़परौक्ता ख्यो खड़स्य परीक्षा । खड़गस्य रुपगठनादिना शुभाशुभज्ञानोपयोगिन्यां परीक्षायाम् सा च युक्तिकल्पतरौ उक्ता यथा “खड़रूपं तथा जातिर्नेत्रारिष्टे च भूमिका । ध्वनिसामैनिति प्रोक्तं खड़ज्ञानात्मकं शुभम् । अभिन्ने दृश्यते यादक् विच्छिद्य विटिते तथा । यदेव दृश्यते चिङ्गं तदङ्गं सम्बन्धते । नीलकण्ठादिकं खड़े रुपमित्य-मिधीयते । तेनैव यत् प्रतीतं स्थात् तत् जातिरिति गयते । अङ्गातिरिक्तं यज्ञातिस्तन्नाहात्मप्रोपस्त्रच-चम् । तत्रैवमिति जानीयात् खड़े खड़पिशारदः । अङ्गातिरिक्तं खड़ादेव्यं चुड़त्वावस्थचक्षम् । तदरिष्ट-मिति प्राङ्गर्भमिरङ्गदिवारणम् । यः खड़े जायते शब्दोनखदण्डादिनाहते । स ध्वनिस्तुलना मानम् ज्ञानमष्टविधन्यिदम् । पञ्चाद्या निपुणैः खड़े सम्भाव्य-ने ऽपि विविमाः । अन्त्यावक्तव्यमौ ज्ञेयौ तावेव सहजा विति । शतमङ्गानि चत्वारि रुपाणि जातयस्तथा । लिंश्चेताणि जानीयादरिष्टानि तथैव च । भूमिश्च द्विविधा च्च या ध्वनिरिष्टविधो भतः । माननु द्विविधं प्रोक्तमित्येषां सङ्गुहो भतः” । अधिकमसिष्वदे दृश्यम् । खड़पिधान न० खड़ोपिधीयते आङ्गाद्यतेऽनेन अपि+धा-करणे ल्युट् अपेरक्षोपः । (खाप) अस्तिक्षेपे हलायु० । स्वार्थे क । तवार्थे हेम० ।

खड़पुत्रिका ख्यो खड़स्य पुत्रिकेव । कुरिकायां चेदिं । खड़गफल(क) पु० खड़गः फलमित्वगादतत्वात् भव्ये यस्य वा कप् । (खाप) इति ख्याते अविपिधाने विकाम् । अङ्गसुद्रा ख्यो “कनिष्ठानामिको बड्डा स्वाङ्गुष्ठेनैव दृश्यते । शिष्टाङ्गुली तु प्रस्तुते संस्तुष्टे खड़गमुद्दिका” तन्वसारोक्ते शक्तिपूजनाङ्गे सुद्रामेदे ।

खड़गारीट ए० खड़द्यारिरिव एटति गच्छति इट-गतौ क । (ढाल) ख्याते चर्ममये फलके । खड़गं तद्भारातुख्यव्रतमाच्चति आ-इ-गतौ कीटन् । असिधारात्रव्रतारिष्टि विं चेदिं । तत्र व्रतमसिधाराव्रतशब्दे ५५० पृ० दर्शितम् ।

खड़गिका पु० खड़गं खड़गाकारोऽस्त्वस्य ठन् । महिषीक्षी-रफेने तस्य खड़गाकारवत् शुभतया तथात्मम् । खड़गेन चरति ठन् । शैवनिके रुग्यौ च चेदिं ।